



เกณฑ์การแข่งขันกิจกรรมนักเรียนระดับปฐมวัย
งานวิชาการสัมพันธ์ รสจ. ครั้งที่ 33 ปีการศึกษา 2568
วันที่ 12-14 พฤศจิกายน พ.ศ. 2568 ผ่านระบบออนไลน์

วันที่	กิจกรรม	ประเภท	เวลาที่ใช้แข่งขัน
12 พ.ย.	1. ออกกำลังกายประกอบเพลง ส่งคลิป VDO วันที่ 12 พฤศจิกายน 2568 ภายในเวลา 9.00 น.	ทีม 12 คน	ความยาวคลิป 5-8 นาที เคลื่อนไหว “อบอุ่นร่างกาย ออกกำลังกาย และผ่อนคลาย”
	2. เล่นิทานประกอบสื่อ ส่ง Clip Video วันที่ 12 พฤศจิกายน 2568 ภายในเวลา 9.00 น.	เดี่ยว	ความยาวคลิป 7-8 นาที นับตั้งแต่แนะนำตัว
	3. พูดภาษาอังกฤษ (Speech) ส่งคลิป VDO วันที่ 12 พฤศจิกายน 2568 ภายในเวลา 9.00 น.	เดี่ยว	อย่างน้อย 2 นาที ไม่เกิน 2.30 นาที ไม่รวมเวลาแนะนำตัว หัวข้อ “My Family”
	4. พูดภาษาจีน ส่งคลิป VDO วันที่ 12 พฤศจิกายน 2568 ภายในเวลา 9.00 น.	เดี่ยว	อย่างน้อย 2 นาที ไม่เกิน 2.30 นาที ไม่รวมเวลาแนะนำตัว หัวข้อ “ครอบครัวของฉัน”
	5. หนังสือน้อยรักการอ่าน ส่งคลิป VDO วันที่ 12 พฤศจิกายน 2568 ภายในเวลา 9.00 น.	เดี่ยว	ไม่กำหนดเวลา อ่าน 2 เรื่อง “ชวานากับงูเห่า สุนัขจิ้งจอกกับไก่”
	6. ประกวดโครงงาน ส่งคลิป VDO และเล่มโครงงาน (PDF) วันที่ 12 พฤศจิกายน 2568 ภายในเวลา 9.00 น.	ทีม 3 คน	ความยาวคลิป 5-8 นาที นับตั้งแต่แนะนำตัว
	7. สมรรถนะด้านร่างกาย ส่งคลิป VDO วันที่ 12 พฤศจิกายน 2568 ภายในเวลา 9.00 น.	ทีม 5 คน	ไม่กำหนดเวลา ปฏิบัติกระโดดข้ามสิ่งกีดขวาง และโยนบอลตามที่กำหนด
	8. คัดลายมือภาษาไทย แข่งขันเวลา 9.00-10.00 น. ผ่านระบบ Zoom และถ่ายรูปผลงานส่ง Google Drive	เดี่ยว	1 ชั่วโมง (เขียนผิด 1 จุด หัก 2 คะแนน)
	9. คัดลายมือภาษาอังกฤษ แข่งขันเวลา 9.00-10.00 น. ผ่านระบบ Zoom และถ่ายรูปผลงานส่ง Google Drive	เดี่ยว	1 ชั่วโมง (เขียนผิด 1 จุด หัก 2 คะแนน)

	กิจกรรม	ประเภท	เวลาที่ใช้แข่งขัน
13 พ.ย.	10. วาดภาพระบายสีด้วยสีเทียน แข่งขันเวลา 9.00-11.00 น. ผ่านระบบ Zoom และถ่ายรูปผลงานส่ง Google Drive	เดี่ยว	2 ชั่วโมง หัวข้อ “เดินเที่ยวในสวนสัตว์”
	11. ปั้นดินน้ำมัน แข่งขันเวลา 9.00-12.00 น. ผ่านระบบ Zoom และถ่ายรูปผลงานส่ง Google Drive	ทีม 3 คน	3 ชั่วโมง หัวข้อ “ธรรมชาติแสนสวย”
14 พ.ย.	12. สร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ แข่งขันเวลา 9.00-12.00 น. ผ่านระบบ Zoom และถ่ายรูปผลงานส่ง Google Drive	ทีม 3 คน	3 ชั่วโมง หัวข้อ “สวนสัตว์ในจินตนาการ”
	13. การต่อ LEGO พลาสติก แข่งขันเวลา 9.00-9.50 น. ผ่านระบบ Zoom หลังจากนั้นเป็นการตอบคำถามคณะกรรมการ และถ่ายรูปผลงานส่ง Google Drive	ทีม 2 คน	50 นาที ต่อ LEGO ตามจินตนาการ

หมายเหตุ :

1. ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม ในใบสมัครเข้าร่วมแข่งขัน โดยส่งเป็น File Word มาที่ plamyp@hotmail.com ภายในวันที่ 31 ตุลาคม 2568
2. รายการแข่งขันที่ 1-7 การส่งคลิป VDO ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป โดยส่งผ่านลิงค์ Google Drive (จะดำเนินการแจ้งลิงค์ให้ทราบต่อไป) ส่งวันที่ 12 พฤศจิกายน 2568 ภายในเวลา 9.00 น.
3. รายการแข่งขันที่ 8-13 แข่งขันผ่านโปรแกรม Zoom เริ่มแข่งในเวลา 9.00 น. ต้องเข้าห้อง Zoom ก่อนเวลาแข่งขันตามที่แต่ละกิจกรรมกำหนดเพื่อรายงานตัว แสดงวัสดุอุปกรณ์ และเตรียมความพร้อมในการแข่งขัน

การแข่งขันออกกำลังกายประกอบเพลง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2-3
2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภททีม ทีมละ 12 คน
3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน
 - 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 12 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อมจำนวน 2 คน
 - 3.2 ส่งคลิป VDO การออกกำลังกายประกอบเพลง โดยส่งผ่านลิงค์ Google Drive (จะดำเนินการแจ้งลิงค์ให้ทราบต่อไป) ภายในวันที่ 12 พฤศจิกายน 2568
 - 3.3 รายละเอียดเกี่ยวกับการแข่งขัน
 - 3.3.1 การเคลื่อนไหวต้องแบ่งออกเป็น 3 ช่วง เวลาของแต่ละช่วงให้ดูตามความเหมาะสม
 - ช่วงอบอุ่นร่างกาย (Warm up)
 - ช่วงออกกำลังกาย (Aerobic phase)
 - ช่วงผ่อนคลาย (Cool down)
 - 3.3.2 เวลาที่ใช้ในการแสดง 5-7 นาที
(ความยาวของคลิป 5-8 นาที อย่างน้อย 5 นาที ไม่เกิน 8 นาที)
 - 3.3.3 การแต่งกาย เพลง และอุปกรณ์ เลือกได้อย่างอิสระ ใส่ชุดกีฬาของโรงเรียนได้
 - 3.3.4 ใช้ขาตั้งกล้องในการถ่ายคลิป ตำแหน่งของกล้อง : ตั้งอยู่ด้านหน้าตรงกลาง ระดับความสูงเหนือศีรษะผู้แข่งขันให้มองเห็นผู้แข่งขันทุกคนในทุกท่า
 - 3.3.5 คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป ได้ยินเสียงเพลงชัดเจน
4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน
 - 4.1 ความเหมาะสมของเวลาและท่าทางการแสดง 30 คะแนน
 - ช่วงอบอุ่นร่างกาย 5 คะแนน
 - ช่วงออกกำลังกาย 20 คะแนน
 - ช่วงผ่อนคลาย 5 คะแนน
 - 4.2 ความพร้อมเพรียง 15 คะแนน
 - 4.3 ความแข็งแรง 10 คะแนน
 - 4.4 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 10 คะแนน
 - 4.5 ความสัมพันธ์ต่อเนื่องของท่าทาง 15 คะแนน
 - 4.6 ความสัมพันธ์ของท่าทางกับจังหวะเพลง 10 คะแนน
 - 4.7 การแต่งกายเหมาะสมตามแบบชุดแข่งขันออกกำลังกายประกอบเพลง 10 คะแนน
5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
6. คณะกรรมการในการตัดสิน คณะกรรมการ จำนวน 3 คน
คณะกรรมการตัดสิน ไม่สามารถตัดสินผลงานของโรงเรียนตนเอง

การแข่งขันเล่านิทานประกอบสื่อ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2-3
2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภทเดี่ยว
3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน
 - 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน
 - 3.2 ส่งคลิปวิดีโอการเล่านิทานประกอบสื่อ โดยส่งผ่านลิงค์ Google Drive (จะดำเนินการแจ้งลิงค์ให้ทราบต่อไป) ภายในวันที่ 12 พฤศจิกายน 2568
 - ความยาวของคลิป 7-8 นาที (อย่างน้อย 7 นาที ไม่เกิน 8 นาที เริ่มนับตั้งแต่แนะนำตัวโดยแนะนำตัวและเล่านิทานเป็นภาษาไทยเท่านั้น) คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป
 - 3.3 สื่อที่ใช้ในการแข่งขันต้องมีความเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง เช่น หนังสือนิทาน, หุ่นมือ, ภาพวาด, อื่นๆ
 - 3.4 แต่งกายชุดนักเรียน สามารถใช้ไมโครโฟนในการอัดคลิปได้
4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน
 - 4.1 การนำสิ่งต่าง ๆ จากสื่อที่นำมาแสดง โดยสามารถผูกเป็นเรื่องราวนิทานได้ (มีจุดเริ่มต้น จุดวิกฤตของเรื่อง การคลี่คลายเรื่อง การแก้ปัญหา หรือมีการอิงด้านคุณธรรมจนจบเรื่อง) 30 คะแนน
 - การใช้อุปกรณ์ที่เตรียมมา 5 คะแนน
 - เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัย / น่าสนใจ 5 คะแนน
 - การดำเนินเรื่อง (จุดเริ่มต้น, จุดวิกฤต, การคลี่คลายเรื่อง) 5 คะแนน
 - เรื่องที่เล่าก่อให้เกิดข้อคิดที่มีประโยชน์และไม่ขัดต่อศีลธรรม 5 คะแนน
 - เล่าเรื่องได้ตามเวลาที่กำหนด 5 คะแนน
 - มีการสรุปเรื่องราวที่เป็นคุณธรรมและนำไปใช้ได้ 5 คะแนน
 - 4.2 การใช้น้ำเสียงที่สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง / เสียงดังชัดเจน 25 คะแนน
 - ชัดเจน ฉะฉานใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย 10 คะแนน
 - การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง 10 คะแนน
 - สีลาการเล่าชวนฟัง 5 คะแนน
 - 4.3 มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ / มีความแปลกใหม่ของเรื่อง 25 คะแนน
 - เนื้อเรื่องแปลกใหม่ 10 คะแนน
 - วิธีการนำเสนอมีความแปลกใหม่ 15 คะแนน
 - 4.4 บุคลิกภาพของเด็ก 20 คะแนน
 - ปรากฏตัวด้วยความมั่นใจ 5 คะแนน
 - พุฒทักทายแนะนำตนเอง / เวลาพูดแล้วสบตากล้อง 5 คะแนน
 - แสดงสื่อ/ท่าทาง ประกอบได้สอดคล้องกับการเล่า 5 คะแนน
 - การกล้าแสดงออก 5 คะแนน
5. เกณฑ์การตัดสิน
คะแนน 80-100 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
6. คณะกรรมการในการตัดสิน คณะกรรมการ จำนวน 3 คน
คณะกรรมการตัดสิน ไม่สามารถตัดสินผลงานของโรงเรียนตนเอง

การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Speech)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภทเดี่ยว

ประเภทนักเรียนหลักสูตรสามัญ คือ นักเรียนสัญชาติไทยที่เรียนภาษาอังกฤษจำนวน 3-5 คาบต่อสัปดาห์ ในหลักสูตรสามัญหรือหลักสูตร IEP ที่มีบิดาหรือมารดา หรือผู้ปกครอง ถิ่นสัญชาติไทย ต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการ นานเกิน 6 เดือน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน

3.2 ส่งคลิปวิดีโอการพูดภาษาอังกฤษตามหัวข้อที่กำหนด โดยส่งผ่านลิงค์ Google Drive (จะดำเนินการแจ้งลิงค์ให้ทราบต่อไป) ภายในวันที่ 12 พฤศจิกายน 2568

ความยาวของคลิป 2 นาที ไม่เกิน 2.30 นาที คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป

3.3 หัวข้อการพูด : **“My Family”**

3.4 เวลาที่ใช้ในการเล่าเรื่อง

- นักเรียนหลักสูตรสามัญ 2 นาที (พูดอย่างน้อย 2 นาที ไม่เกิน 2.30 นาที)

หมายเหตุ

1. เวลาในการพูด อยู่ในเวลาที่กำหนด พูดเกินได้ 30 วินาทีจะไม่ตัดคะแนน ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน (เศษวินาทีที่เกินหรือขาดตั้งแต่ 30 วินาที ให้ปัดเป็น 1 นาที) ทั้งนี้การหักคะแนนเรื่องเวลา หักได้สูงสุดได้ไม่เกิน 5 คะแนน โดยหักจากผลคะแนนรวมสุดท้าย

2. กรรมการเริ่มจับเวลาเมื่อแนะนำตัวเสร็จ ไม่รวมเวลาในการแนะนำตัว

3.5 แต่งกายชุดนักเรียน โดยไม่มีการใช้อุปกรณ์ประกอบการพูด สามารถใช้ไมโครโฟนในการอัดคลิปได้

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน

4.1 เนื้อเรื่อง (Content) 20 คะแนน

- เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย (Interesting Story) 10 คะแนน

- รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ (Form & Organizing) 10 คะแนน

4.2 ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา (Language Competency) 60 คะแนน

- ใช้ภาษาถูกต้อง คำศัพท์ โครงสร้าง ความเหมาะสมกับระดับชั้น (Grammar) 20 คะแนน

- ออกเสียงถูกต้องตามหลักการออกเสียง (Pronunciation & Accent) 20 คะแนน

- การใช้น้ำเสียงสูง-ต่ำในประโยค (Tone) 10 คะแนน

- ความชัดเจนของเสียง ฟังง่าย ฟังรู้เรื่อง (Clearness & Understandable) 10 คะแนน

4.3 บุคลิกภาพ การแนะนำตัว (Character) 20 คะแนน

- บุคลิก ท่าทาง (Personality) 10 คะแนน

- การแนะนำตัว (Self-Introduction) 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนน 70-79 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนน 60-69 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการตัดสิน คณะกรรมการ จำนวน 3 คน

คณะกรรมการตัดสิน ไม่สามารถตัดสินผลงานของโรงเรียนตนเอง

การแข่งขันพูดภาษาจีน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน

3.2 ส่งคลิปวิดีโอการพูดภาษาจีนตามหัวข้อที่กำหนด โดยส่งผ่านลิงค์ Google Drive (จะดำเนินการแจ้งลิงค์ให้ทราบต่อไป) ภายในวันที่ 12 พฤศจิกายน 2568

ความยาวของคลิป 2 นาที ไม่เกิน 2.30 นาที คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป

3.3 หัวข้อการพูด : **“ครอบครัวของฉัน”**

3.4 เวลาที่ใช้ในการเล่าเรื่อง

- เวลาในการพูด 2 นาที (พูดอย่างน้อย 2 นาที ไม่เกิน 2.30 นาที)

หมายเหตุ

1. เวลาในการพูด อยู่ในช่วงเวลาที่กำหนด พูดเกินได้ 30 วินาทีจะไม่ตัดคะแนน ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน (เศษวินาทีที่เกินหรือขาดตั้งแต่ 30 วินาที ให้ปัดเป็น 1 นาที) ทั้งนี้การหักคะแนนเรื่องเวลา หักได้สูงสุดได้ไม่เกิน 5 คะแนน โดยหักจากผลคะแนนรวมสุดท้าย

2. กรรมการเริ่มจับเวลาเมื่อนำตัวเสร็จ ไม่รวมเวลาในการแนะนำตัว

3.5 แต่งกายชุดนักเรียน โดยไม่มีการใช้อุปกรณ์ประกอบการพูด สามารถใช้ไมโครโฟนในการอัดคลิปได้

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน

4.1 ด้านเนื้อหา 40 คะแนน

- มีความถูกต้องตามหัวเรื่องที่กำหนด 20 คะแนน

- ความถูกต้องของภาษา 20 คะแนน

4.2 ด้านความคล่องแคล่วในทักษะภาษา 20 คะแนน

- ความสามารถด้านการออกเสียง การเน้นคำ 20 คะแนน

4.3 ความสำเร็จในการถ่ายทอด 40 คะแนน

- ความสามารถในการสื่อถึงผู้ฟัง 20 คะแนน

- บุคลิก ท่าทาง 10 คะแนน

- ใช้เวลาแข่งขันตามที่กำหนด 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนน 70-79 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนน 60-69 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการตัดสิน คณะกรรมการ จำนวน 3 คน

คณะกรรมการตัดสิน ไม่สามารถตัดสินผลงานของโรงเรียนตนเอง

การแข่งขันหุ่นน้อยรักการอ่าน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2-3
2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภทเดี่ยว
3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน
 - 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน
 - 3.2 ส่งคลิปวิดีโอหุ่นน้อยรักการอ่าน โดยส่งผ่านลิงค์ Google Drive (จะดำเนินการแจ้งลิงค์ให้ทราบต่อไป) ภายในวันที่ 12 พฤศจิกายน 2568
 - ผู้เข้าแข่งขันแนะนำตนเอง และอ่านเนื้อเรื่อง 2 เรื่อง ได้แก่ ขาวนากับงูเห่า สุนัขจิ้งจอกกับไก่ โดยอ่านเนื้อเรื่องต่อเนื่องกันทั้ง 2 เรื่อง และคลิปที่ส่งมาต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป
 - 3.3 อุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน
 - เนื้อเรื่องที่อ่าน แต่ละเรื่อง ไม่เกินหนึ่งหน้ากระดาษ A4
 - กระดานรองเนื้อเรื่องที่อ่าน
 - 3.3 แต่งกายชุดนักเรียน โดยไม่มีการใช้อุปกรณ์ประกอบการพูด สามารถใช้ไมโครโฟนในการอัดคลิปได้
4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน
 - 4.1 บุคลิก ท่าทาง 20 คะแนน
 - การแนะนำตนเอง 10 คะแนน
 - ลักษณะท่าทางในการอ่าน 10 คะแนน
 - 4.2 ด้านการอ่านออกเสียง 80 คะแนน
 - อักษรวิธี ความถูกต้องตามหลักเกณฑ์การออกเสียง 25 คะแนน
 - ออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ ชัดเจน 30 คะแนน
 - การเว้นวรรคตอน จังหวะ และน้ำหนักร 25 คะแนน
5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
6. คณะกรรมการในการตัดสิน คณะกรรมการ จำนวน 3 คน
คณะกรรมการตัดสิน ไม่สามารถตัดสินผลงานของโรงเรียนตนเอง

ชาวนากับงูเห่า

เช้าวันหนึ่งท่ามกลางอากาศที่หนาวเหน็บ ชาวนาเดินออกจากบ้าน ระหว่างทางพบงูเห่าตัวหนึ่งนอนขดตัวแข็งใกล้ตายอยู่บนคันนา เพราะความหนาวมันไม่กระตุกกระดิกเลย ชาวนาเฝ้ามองดูมันอยู่นานด้วยความรู้สึกสงสารอย่างจับใจ จึงก้มลงประคองแล้วอุ้มมันไว้ในอ้อมแขน เพื่อให้มันหายหนาว เมื่องูเห่าได้รับความอบอุ่นก็เริ่มมีกำลังมากขึ้น มันจึงกัดชาวนาก่อนที่จะเลื้อยหนีไป ชาวนาทนพิษบาดแผลไม่ไหว ก็สิ้นใจตายในเวลาต่อมา

เรื่องนี้สอนให้รู้ว่า “ทำคุณกับคนชั่ว มีแต่จะได้รับความเดือดร้อน”

สุนัขจึงจอกกับไก่

ครั้งหนึ่งได้มีสุนัขจอกตัวหนึ่งจับไก่ได้ และคิดว่า จะหาข้ออ้างที่มีเหตุผลอะไรดี ในการกินไก่ตัวนี้ซะ มันจึงกล่าวหาว่า ไก่รบกวนผู้คนจากการส่งเสียงขันในตอนเช้ามืด ซึ่งทำให้ผู้คนนอนไม่หลับ ไก่จึงได้ปกป้องตนเองด้วยการพูดว่า ที่มันทำแบบนั้นเพื่อประโยชน์ของผู้คนพวกนั้น จะได้ตื่นทันไปทำงาน สุนัขจอกจึงตอบว่า แม้ว่าคำแก้ตัวของเจ้าจะฟังดูสวยหรู แต่ข้าก็ไม่ยอมอดอาหารหรอก แล้วสุนัขจอกก็กินไก่ตัวนั้นเป็นอาหาร

เรื่องนี้สอนให้รู้ว่า คนพาลย่อมมีข้ออ้างในการทำร้ายและเบียดเบียนผู้อื่นเสมอ

การประกวดโครงงาน

คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2-3

ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภททีม ทีมละ 3 คน

วิธีดำเนินการ และรายละเอียดการแข่งขัน

1. ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 3 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 3 คน
2. ส่งคลิปวิดีโอนำเสนอโครงงาน และไฟล์เล่มโครงงาน (PDF) โดยส่งผ่านลิงค์ Google Drive (จะดำเนินการแจ้งลิงค์ให้ทราบต่อไป) ภายในวันที่ 12 พฤศจิกายน 2568

ความยาวของคลิป 5-8 นาที (อย่างน้อย 5 นาที ไม่เกิน 8 นาที เริ่มนับตั้งแต่แนะนำตัว)

คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป

3. แต่งกายชุดนักเรียน สามารถใช้ไมโครโฟนในการอัดคลิปได้

รายละเอียดการประกวดโครงงาน

1. วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อส่งเสริมความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และส่งเสริมการแสดงออก
- 1.2 เพื่อพัฒนาความสามารถของเด็กในการใช้ทักษะรอบตัว
- 1.3 เพื่อพัฒนาด้านภาษาของเด็ก
- 1.4 เพื่อให้เด็กเกิดความรับผิดชอบและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

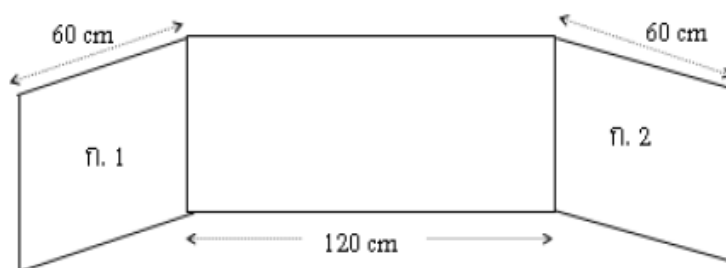
2. กิจกรรม

2.1 ประเภทของโครงงาน

- ประเภทการทดลอง
- ประเภทสิ่งประดิษฐ์
- ประเภทสำรวจและรวบรวมข้อมูล
- ประเภททฤษฎี
- ประเภททั่วไป

หมายเหตุ กรณีการประกวดโครงงานในระดับปฐมวัยอาจจะมีสิ่งที่เด็กต้องการเรียนรู้จึงทำให้เป็นประเภททั่วไป มีเป็นจำนวนมาก คณะกรรมการตรวจจากเกณฑ์การตัดสิน

2.2 แผ่นสำหรับแสดงโครงงาน ให้จัดทำเองโดยใช้วัสดุที่เหมาะสม ขนาด 60*60 cm หรือ 60*120 cm ประกอบด้วยแผ่นป้ายที่ทำด้วยวัสดุที่ทำด้วยวัสดุที่คงทนถาวร 3 แผ่นด้วยกัน สามารถกางออกเพื่อนำเสนอผลงานได้ดังภาพ



2.3 โครงสร้างของการปฏิบัติโครงการไว้ 5 ข้อดังนี้

2.3.1 การอภิปรายกลุ่ม ในงานโครงการครูสามารถแนะนำการเรียนรู้ให้เด็ก และช่วยให้เด็กแต่ละคนมีโอกาสแลกเปลี่ยนสิ่งที่ตนทำกับเพื่อน การพบปะสนทนากันในกลุ่มย่อยหรือกลุ่มใหญ่ทั้งชั้น ทำให้เด็กมีโอกาสที่จะอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน

2.3.2 การศึกษานอกสถานที่หรืองานในภาคสนาม ถือเป็นกระบวนการที่สำคัญของการทำโครงการ สำหรับเด็กปฐมวัยไม่จำเป็นต้องเสียเงินเป็นจำนวนมากเพื่อพาเด็กไปยังสถานที่ไกลๆ ประสบการณ์ในระยะแรกครูอาจพาไปศึกษานอกห้องเรียน เรียนรู้สิ่งก่อสร้างต่างๆ ที่อยู่รอบบริเวณโรงเรียน เช่น ร้านค้า ถนน หนทาง ป้ายสัญลักษณ์งานบริการต่างๆ ฯลฯ จะช่วยให้เด็กเข้าใจโลกที่แวดล้อม มีโอกาสพบปะกับบุคคลที่มีความรู้เชี่ยวชาญในหัวเรื่องที่เด็กสนใจ ซึ่งถือเป็นประสบการณ์เรียนรู้ขั้นแรกของงานศึกษาค้นคว้า

2.3.3 การนำเสนอประสบการณ์เดิม เด็กสามารถที่จะทบทวนประสบการณ์ในหัวเรื่องที่ตนสนใจมีการอภิปราย แสดงความคิดเห็นในประสบการณ์ที่เหมือนหรือแตกต่างกับเพื่อน รวมทั้งแสดงคำถามที่ต้องการสืบค้นในหัวเรื่องนั้นๆ นอกจากนี้เด็กแต่ละคนเสมือนเป็นการพัฒนาทักษะเบื้องต้น ไม่ว่าจะเป็นการวาดภาพ การเขียน การใช้สัญลักษณ์ทางคณิตศาสตร์ การเล่นเกมบทบาทสมมติ และการก่อสร้างแบบต่างๆ

2.3.4 การสืบค้น งานโครงการเปิดกว้างให้ใช้แหล่งค้นคว้าข้อมูลอย่างหลากหลายตามหัวเรื่องที่สนใจ เด็กสามารถสัมภาษณ์พ่อแม่ผู้ปกครองของตนเอง บุคคลในครอบครัว เพื่อนนอกโรงเรียน สามารถหาคำตอบด้วยการศึกษานอกสถานที่ สัมภาษณ์วิทยากรท้องถิ่นที่มีความรอบรู้ในหัวเรื่อง อาจสำรวจวิเคราะห์วัตถุสิ่งของด้วยตนเอง เขียนโครงร่าง หรือใช้แว่นขยายส่องดูวัตถุต่างๆ หรืออาจใช้หนังสือในชั้นเรียนหรือในห้องสมุดทำการค้นคว้า

2.3.5 การจัดแสดง ทำได้หลายรูปแบบอาจใช้ฝาผนังหรือป้ายจัดแสดงงานของเด็ก เป็นการแลกเปลี่ยนความคิด ความรู้ที่ได้จากการสืบค้นแก่เพื่อนในชั้น ครูสามารถให้เด็กในชั้นได้รับทราบความก้าวหน้าในการสืบค้นโดยจัดให้มีการอภิปราย หรือการจัดแสดง ทั้งจะเป็นโอกาสให้เด็กและครูได้เล่าเรื่องงานโครงการที่ทำแก่ผู้มาเยี่ยมเยียนโรงเรียนอีกด้วย

2.4 รูปเล่มรายงาน เพื่อส่งให้กับคณะกรรมการ โดยมีรายละเอียดโดยแบ่งเป็น การเรียนรู้ในแต่ละระยะของโครงการ คือ

- บทที่ 1 บทนำ
- บทที่ 2 เอกสารที่แสดงขั้นตอนการทำโครงการแบ่งเป็น 3 ระยะ

ระยะที่ 1 ทบทวนความรู้และความสนใจเด็ก

เด็กและครูใช้เวลาส่วนใหญ่ในการอภิปรายเพื่อเลือกและปรับหัวเรื่องที่จะทำการสืบค้นหัวเรื่องอาจเสนอโดยเด็ก ครู หรือครูและเด็กร่วมกัน โดยใช้หลักในการเลือกหัวเรื่อง ดังนี้

1. เลือกหัวเรื่องที่เกี่ยวข้องกับประสบการณ์ที่เด็กมีอยู่ทุกวัน ค้นเคยกับหัวเรื่องจะช่วยให้การตั้งประเด็นคำถามเกี่ยวกับหัวเรื่อง

2. เลือกหัวเรื่องที่มีคุณค่าสำหรับการเรียนรู้ของเด็ก และมีแหล่งข้อมูลในท้องถิ่นเพียงพอที่จะให้เด็กทำโครงการ

3. ทักษะพื้นฐานการรู้หนังสือและจำนวน ควรบูรณาการอยู่ในหัวเรื่องที่ทำโครงการ รวมทั้งวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์และภาษา เช่น การถามคำถาม การนับ การทำกราฟ การสังเกต การสังเกตภาพ การสังเกตด้วยการวาดภาพ การสร้าง การปั้น การประดิษฐ์

4. หัวเรื่องที่เลือกควรใช้เวลาทำโครงการได้น้อย 1 สัปดาห์ และเหมาะที่จะทำการสำรวจค้นคว้าที่โรงเรียนมากกว่าที่บ้าน

เมื่อได้หัวเรื่องแล้วครูควรเริ่มทำแผนที่ทางความคิด (mind map) หรือใยแมงมุม (Web) เพื่อระดมความคิดร่วมกับเด็กในหัวเรื่องนี้ และจัดแสดงแผนที่ทางความคิดที่ทำไว้ภายในชั้นเรียนข้อมูลต่างๆ ที่สามารถใช้ในการสรุป อภิปรายระหว่างทำโครงการ และยังสามารถเชื่อมโยงไปยังหัวเรื่องย่อยได้อีก นอกจากนี้ในช่วงอภิปรายระดมความคิดครูจะทราบว่าเด็กมีประสบการณ์ในหัวเรื่องเพียงใด ตามความเหมาะสมของวัย เช่น เด็กปฐมวัยอาจใช้การเขียนภาพ เล่นบทบาทสมมติ ฯลฯ ครูจะเป็นผู้ช่วยให้เด็กเสนอคำถามที่ต้องการสืบค้นหา

คำตอบ จดหมายเกี่ยวกับหัวเรื่องที่จะสืบค้นถูกส่งไปยังบ้านของเด็ก ครูจะเป็นผู้กระตุ้นให้พ่อแม่พูดกับเด็กเกี่ยวกับหัวเรื่อง เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ครูจะชี้แนะวิธีสืบค้นเพื่อให้เด็กแต่ละคนได้ทำงานตามศักยภาพ โดยใช้ทักษะพื้นฐานทางการสร้างการวาดภาพ ดนตรี และบทบาทสมมติ

ระยะที่ 2 ให้โอกาสเด็กค้นคว้าและมีประสบการณ์ใหม่ เป็นงานในภาคสนาม ประกอบด้วย การสืบค้นตามแหล่งข้อมูลต่างๆ ระยะนี้ถือเป็นหัวใจของโครงการ ครูจะเป็นผู้จัดหา จัดเตรียม แหล่งข้อมูลให้เด็กสืบค้น ไม่ว่าจะเป็นของจริง หนังสือ วัสดุอุปกรณ์ต่างๆ หรือแม้แต่การออกไปศึกษานอกสถานที่หรือนัดหมายผู้เชี่ยวชาญ วิทยากรท้องถิ่น เพื่อให้เด็กทำการสืบค้นสังเกตอย่างใกล้ชิด และบันทึกสิ่งที่พบเห็น อาจมีการเขียนภาพที่เกิดจากการสังเกต จัดทำกราฟ แผนภูมิไดอะแกรม หรือสร้างแบบต่างๆ สำนวน คาคณะเน มีการอภิปราย เล่นบทบาทสมมติเพื่อแสดงความเข้าใจในความรู้ใหม่ที่ได้

ระยะที่ 3 ประเมิน สะท้อนกลับ และแลกเปลี่ยนงานโครงการ เป็นระยะสรุป เหตุการณ์ รวมถึงการเตรียมการเสนอรายงานและผลที่ได้ในรูปแบบของการจัดแสดง การค้นพบ และจัดทำสิ่งต่างๆ สนทนา เล่นบทบาทสมมติหรือจัดนำชมสิ่งที่ได้จากการก่อสร้าง ครูจัดให้เด็กได้แลกเปลี่ยนสิ่งที่ตนเรียนรู้กับผู้อื่น เด็กสามารถช่วยกันเล่าเรื่องการทำโครงการให้ผู้อื่นฟัง โดยจัดแสดงสิ่งที่เด่นให้เพื่อนในชั้นเรียนอื่น ครู พ่อแม่ ผู้ปกครอง และผู้บริหารได้เห็น ครูช่วยเด็กเลือกวัสดุอุปกรณ์ที่จะนำมาแสดง ซึ่งทำเช่นนั้นเท่ากับช่วยให้เด็กทบทวนและประเมินโครงการทั้งหมด ครูเสนอให้เด็กได้จินตนาการความรู้ใหม่ที่ได้ ผ่านทางศิลปะ ทางละคร สุดท้ายครูนำความคิดและความสนใจของเด็กไปสู่การสรุปโครงการและนำไปสู่หัวเรื่องใหม่ของโครงการต่อไป

- **บทที่ 3 บทสรุปการสอนแบบโครงการ** เป็นการสอนวิธีหนึ่งในหลายๆ วิธีที่มีอยู่ ทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้ ช่วยบูรณาการความรู้ ทักษะ และนำเสนออย่างเป็นทางการในห้องเรียน เด็กได้ประยุกต์และใช้สิ่งที่ตนเรียนรู้ แก้ปัญหา และเปลี่ยนสิ่งที่ทราบ พัฒนาทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่นและท้าทายให้เด็กคิดเป็นการสนับสนุนพัฒนาการเด็กทางด้านสมอง เด็กมักจะมีคำถามของตนเองและสนใจที่จะเรียนรู้ใช้แหล่งข้อมูลต่างๆ รวมทั้งตัวครูในการหาคำตอบ ครูควรระวังฟังสิ่งที่เด็กพูดและสิ่งที่เด็กถามอย่างจริงจัง ผลสำเร็จของการทำโครงการจึงขึ้นอยู่กับประสบการณ์เดิม สิ่งแวดล้อม ความสนใจและความอยากรู้อยากเห็นของเด็กเป็นอย่างมาก การสอนแบบโครงการน่าจะเป็นหนทางหนึ่งสำหรับครูที่จะสนับสนุนให้เด็กได้เรียนรู้อย่างกระตือรือร้นอย่างมีความหมายต่อเด็ก และนำครูไปสู่การสอนที่มีประสิทธิภาพได้ทางหนึ่ง

- **ภาคผนวก ภาพโครงงาน ภาพถ่ายกิจกรรม**

2.5 รายละเอียดปกนอก

เรื่อง.....

โดย 1.
2.
3.

โรงเรียน.....

รายงานนี้เป็นส่วนประกอบของโครงงานระดับอนุบาลปีที่ .../.....

งานวิชาการสัมพันธ์ รสจ. ครั้งที่ 33 ปีการศึกษา 2568

2.6 รายละเอียดปกใน

เรื่อง.....

โดย 1.
2.
3.

- คุณครูที่ปรึกษา 1.
2.
3.

3. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน

3.1 โครงการ (40 คะแนน)

- ความคิดสร้างสรรค์
 - ความแปลกใหม่ของโครงการ 5 คะแนน
 - การนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน 5 คะแนน
- การใช้ทักษะกระบวนการในการแก้ปัญหา
 - การกำหนดปัญหาและขั้นตอนดำเนินการ 5 คะแนน
 - การแปลผล สรุป และอภิปราย 5 คะแนน
- การนำเสนอข้อมูลโครงการ
 - ความสมบูรณ์ของเนื้อหา 5 คะแนน
 - การนำเสนอข้อมูลเป็นลำดับขั้นตอน 5 คะแนน
- การแสดงให้เห็นถึงความรู้ ความเข้าใจในเรื่องที่ทำ 5 คะแนน
- ความคุ้มค่าของวัสดุที่ใช้ในการทำโครงการ 5 คะแนน

3.2 การเขียนรายงาน (10 คะแนน)

- การใช้ภาษา คำศัพท์เฉพาะ การสื่อความให้ผู้อ่านเข้าใจ 5 คะแนน
- การสรุปผล การอภิปรายผล การอ้างอิง 5 คะแนน

3.3 การจัดแสดงโครงการ (15 คะแนน)

- ความเหมาะสมในการใช้อุปกรณ์ 5 คะแนน
- รูปแบบการจัดแสดงน่าสนใจ ความสามารถในการจัดแสดงและการสาธิต 5 คะแนน
- ความประณีต สวยงาม 5 คะแนน

3.4 การฟรีเซ็นต์ (35 คะแนน)

- การนำเสนอ 5-8 นาที
 - ความสมบูรณ์ของเนื้อหา 10 คะแนน
 - ทักษะการนำเสนอ 10 คะแนน
 - การมีส่วนร่วมของสมาชิกทุกคน 10 คะแนน
 - ใช้เวลาแนะนำเสนอตามที่กำหนด 5 คะแนน

4. เกณฑ์การตัดสินและรางวัล

- คะแนน 80-100 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
- คะแนน 70-79 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
- คะแนน 60-69 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

5. คณะกรรมการในการตัดสิน คณะกรรมการ จำนวน 3 คน

คณะกรรมการตัดสิน ไม่สามารถตัดสินผลงานของโรงเรียนตนเอง

การแข่งขันสมรรถนะด้านร่างกาย

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2-3
2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภททีม ทีมละ 5 คน
3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน
 - 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 5 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อมจำนวน 2 คน
 - 3.2 ส่งคลิป VDO สมรรถนะด้านร่างกาย โดยส่งผ่านลิงค์ Google Drive (จะดำเนินการแจ้งลิงค์ให้ทราบต่อไป) ภายในวันที่ 12 พฤศจิกายน 2568
 - 3.3 ให้ผู้เข้าแข่งขันเข้าแถวตอน
กระโดดสองขาเข้าสิ่งกีดขวาง 1 ครั้ง จากนั้น กระโดดขาเดียวระยะทาง 2 เมตร และโยนลูกบอลให้กระดอนลงพื้นกรอบสี่เหลี่ยมที่กำหนดให้ (ขนาด 20*20 นิ้ว) ให้นักเรียนยืนห่าง 1 เมตร จากจุดที่ลูกบอลกระดอนลงพื้น วิ่งกลับไปแตะเพื่อนคนต่อไป
คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป
 - 3.4 อุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน
 - สิ่งกีดขวาง สูง 45 เซนติเมตร
 - ลูกแชร์บอล 1 ลูก
 - 3.5 แต่งกายด้วยชุดกีฬาของโรงเรียน อนุญาตให้ใส่เสื้อพละกับกางเกงเลกกิ้งได้
4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน
 - 4.1 กระโดดข้ามสิ่งกีดขวางได้อย่างคล่องแคล่ว คนละ 5 คะแนน
 - 4.2 กระโดดขาเดียวโดยไม่เสียการทรงตัว คนละ 10 คะแนน
 - 4.3 โยนลูกบอลลงในช่องสี่เหลี่ยมได้ คนละ 5 คะแนน
5. เกณฑ์การตัดสิน
คะแนน 80-100 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
6. คณะกรรมการในการตัดสิน คณะกรรมการ จำนวน 3 คน
คณะกรรมการตัดสิน ไม่สามารถตัดสินผลงานของโรงเรียนตนเอง

การแข่งขันคัดลายมือภาษาไทย

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน

3.2 แข่งขันสดผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่กำหนด

- ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้พิมพ์ชื่อโรงเรียน

- ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันอย่างน้อย 30 นาทีเพื่อรายงานตัว ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่จะใช้ ให้กรรมการดำเนินการแข่งขันตรวจสอบ

- เปิดกล้อง เปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งทำงานบนโต๊ะ หันหน้าเข้ากล้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน

- เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถ่ายรูปผลงานที่สำเร็จส่งภายใน 15 นาที โดยส่งผ่านลิงค์ Google Drive (จะดำเนินการแจ้งลิงค์ให้ทราบต่อไป)

3.3 สิ่งที่โรงเรียนผู้แข่งขันต้องเตรียม: คอมพิวเตอร์ที่มีกล้อง สัญญาณอินเทอร์เน็ต

3.4 วัสดุอุปกรณ์ที่ผู้เข้าแข่งขันจัดหาเอง

- กระดาษการแข่งขันคัดลายมือภาษาไทย ใช้แบบคัดลายมือที่กำหนด ตัวอักษร Dillenia UPC

- อุปกรณ์คัดลายมือ เช่น ดินสอ ยางลบ ตามความเหมาะสม

3.5 เวลาในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง

3.6 แต่งกายชุดนักเรียน

3.7 เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถ่ายรูปผลงานที่สำเร็จส่งภายใน 15 นาที โดยส่งผ่านลิงค์ Google Drive (จะดำเนินการแจ้งลิงค์ให้ทราบต่อไป)

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน

4.1 ตัวอักษรตรงเรียบ การวางสระ วรรณยุกต์ 20 คะแนน

4.2 การเว้นช่องไฟและสะกดคำถูกต้อง 20 คะแนน

4.3 ความสะอาดและความสวยงาม 20 คะแนน

4.4 คุณภาพของเส้น 20 คะแนน

4.5 อ่านง่าย เป็นระเบียบ 10 คะแนน

4.6 เสร็จทันเวลาที่กำหนด 10 คะแนน

หมายเหตุ ถ้าทำผิดตามรายละเอียดของเกณฑ์ (เขียนผิด) 1 จุด หัก 2 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนน 70-79 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนน 60-69 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการตัดสิน คณะกรรมการ จำนวน 3 คน

คณะกรรมการตัดสิน ไม่สามารถตัดสินผลงานของโรงเรียนตนเอง



การแข่งขันคัดลายมือภาษาไทย กิจกรรมนักเรียนระดับปฐมวัย
งานวิชาการสัมพันธ์ รสจ. ครั้งที่ 33 ปีการศึกษา 2568

โรงเรียน.....

ด.ช. / ด.ญ.....นามสกุล.....

หนังสือเป็นการสะสมความรู้

จึงเป็นสิ่งสำคัญ เป็นคล้ายธนาคารความรู้

และเป็นออมสิน ที่ทำให้มนุษย์ก้าวหน้าได้

การรู้ตัวอยู่เสมอ จะทำให้เป็นคนมีระเบียบ

จะสามารถเล่าเรียน และทำงานได้ถูกต้อง

การแข่งขันคัดลายมือภาษาอังกฤษ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน

3.2 แข่งขันสดผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่กำหนด

- ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้พิมพ์ชื่อโรงเรียน

- ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันเริ่มอย่างน้อย 30 นาทีเพื่อรายงานตัว ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่จะใช้ ให้กรรมการดำเนินการแข่งขันตรวจสอบ

- เปิดกล้อง เปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งทำงานบนโต๊ะ หันหน้าเข้ากล้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน

- เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถ่ายรูปผลงานที่สำเร็จส่งภายใน 15 นาที โดยส่งผ่านลิงค์ Google Drive (จะดำเนินการแจ้งลิงค์ให้ทราบต่อไป)

3.3 สิ่งที่โรงเรียนผู้แข่งขันต้องเตรียม: คอมพิวเตอร์ที่มีกล้อง สัญญาณอินเทอร์เน็ต

3.4 วัสดุอุปกรณ์ที่ผู้เข้าแข่งขันจัดหาเอง

- กระดาษการแข่งขันคัดลายมืออังกฤษ ใช้แบบคัดลายมือที่กำหนด ตัวอักษร Century Gothic

- อุปกรณ์คัดลายมือ เช่น ดินสอ ยางลบ ตามความเหมาะสม

3.5 เวลาในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง

3.6 แต่งกายชุดนักเรียน

3.7 เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถ่ายรูปผลงานที่สำเร็จส่งภายใน 15 นาที โดยส่งผ่านลิงค์ Google Drive (จะดำเนินการแจ้งลิงค์ให้ทราบต่อไป)

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน

4.1 ตัวอักษรตรงเรียบ ทั้งความสูงและความกว้าง 20 คะแนน

4.2 การเว้นช่องไฟและสะกดคำถูกต้อง 20 คะแนน

4.3 ความสะอาดและความสวยงาม 20 คะแนน

4.4 คุณภาพของเส้น 20 คะแนน

4.5 อ่านง่าย เป็นระเบียบ 10 คะแนน

4.6 เสร็จทันเวลาที่กำหนด 10 คะแนน

หมายเหตุ ถ้าทำผิดตามรายละเอียดของเกณฑ์ (เขียนผิด) 1 จุด หัก 2 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนน 70-79 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนน 60-69 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการตัดสิน คณะกรรมการ จำนวน 3 คน

คณะกรรมการตัดสิน ไม่สามารถตัดสินผลงานของโรงเรียนตนเอง



การแข่งขันคัดลายมือภาษาอังกฤษ กิจกรรมนักเรียนระดับปฐมวัย
งานวิชาการสัมพันธ์ รสจ. ครั้งที่ 33 ปีการศึกษา 2568

โรงเรียน.....

ด.ช. / ด.ญ.....นามสกุล.....

books are the central of

knowledge of the world.

do read a book once month.

you will learn to always

seek for more knowledge.

การแข่งขันวาดภาพระบายสีด้วยสีเทียน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2-3
2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภทเดี่ยว
3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน
 - 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน
 - 3.2 แข่งขันสดผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่กำหนด
 - ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้พิมพ์ชื่อโรงเรียน
 - ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันเริ่มอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว ครูผู้ควบคุมแสดงอุปกรณ์ที่จะใช้ทั้งหมดให้กรรมการดำเนินการแข่งขันตรวจสอบ
 - เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งทำงานบนโต๊ะ หันหน้าเข้ากล้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็น ผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถ่ายรูปผลงานที่สำเร็จส่งภายใน 15 นาที โดยส่งผ่านลิงค์ Google Drive (จะดำเนินการแจ้งลิงค์ให้ทราบต่อไป)
 - 3.3 สิ่งที่ต้องเตรียมในวันที่แข่งขัน
 - คอมพิวเตอร์ 2 เครื่อง (เครื่องที่ 1 - สำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอเห็นนักเรียนขณะทำงาน มีระบบเสียง สำหรับพูดโต้ตอบกับกรรมการ และฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 - คอมพิวเตอร์/กล้อง วางมุมหลังห้องฝั่งตรงข้ามประตู ให้ระยะกว้างครอบคลุมทั้งห้อง)
 - สัญญาณอินเทอร์เน็ตที่เสถียร
 - 3.4 หัวข้อการวาดภาพระบายสี “**เดินเที่ยวในสวนสัตว์**”
 - 3.5 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันจัดหาเอง
 - กระดาษวาดเขียน 100 ปอนด์ หน้าเรียบ ขนาดกว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง (ด้านหลัง/ด้านขรุขระ เขียนชื่อนักเรียน และชื่อโรงเรียน)
 - สีเทียน 12 สี (**ห้าม** ใช้น้ำสีเทียน)
 - กระดาษรองวาด
 - 3.6 ใช้สีเทียนเท่านั้น **ห้าม** ใช้สีไม้ สีชอล์ก สีเมจิก ปากกา ดินสอ
 - 3.7 **ห้าม** ร่างภาพด้วยดินสอหรืออุปกรณ์ใดๆ บนกระดาษวาดเขียน
 - 3.8 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง
 - 3.9 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน
4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน
 - 4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ 35 คะแนน
 - ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน 15 คะแนน
 - ความเชื่อมโยงของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด 20 คะแนน
 - 4.2 กระบวนการทำงาน 15 คะแนน
 - ใช้อุปกรณ์ตามที่กำหนด 5 คะแนน
 - เสร็จตามเวลาที่กำหนด 5 คะแนน
 - มีการจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์เมื่อทำงานเสร็จแล้ว 5 คะแนน
 - 4.3 การจัดองค์ประกอบภาพ ความละเอียด ประณีตสวยงาม 35 คะแนน
 - ความละเอียด ประณีต สวยงามของชิ้นงาน 15 คะแนน
 - การเลือกใช้สีที่หลากหลาย เหมาะสม 10 คะแนน

- ความสมดุลของการจัดองค์ประกอบภาพของชิ้นงาน 10 คะแนน
- 4.4 เนื้อหา 15 คะแนน**
- ความสอดคล้องของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด 10 คะแนน
- ความสมบูรณ์ของชิ้นงาน 5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 คะแนน 70-79 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
 คะแนน 60-69 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

- 6. คณะกรรมการในการตัดสิน** คณะกรรมการ จำนวน 3 คน
 คณะกรรมการตัดสิน ไม่สามารถตัดสินผลงานของโรงเรียนตนเอง

การแข่งขันปั้นดินน้ำมัน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภททีม ทีมละ 3 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน 3 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน

3.2 แข่งขันสดผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่กำหนด

- ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้พิมพ์ชื่อโรงเรียน

- ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันอย่างน้อย 60 นาทีเพื่อรายงานตัว ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่จะใช้ โดยแต่ละโรงเรียนต้องชั่งดินน้ำมันที่ใช้ และแสดงอุปกรณ์ที่จะใช้ทั้งหมดให้กรรมการดำเนินการแข่งขันตรวจสอบ

- เปิดกล้อง เปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งทำงานบนโต๊ะ หันหน้าเข้ากล้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน

- เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถ่ายรูปผลงานที่สำเร็จส่งภายใน 15 นาที โดยส่งผ่านลิงค์ Google Drive (จะดำเนินการแจ้งลิงค์ให้ทราบต่อไป)

3.3 สิ่งที่โรงเรียนผู้แข่งขันต้องเตรียม: คอมพิวเตอร์ที่มีกล้อง สัญญาณอินเทอร์เน็ต

3.4 หัวข้อการปั้น **“ธรรมชาติแสนสวย”**

3.5 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันจัดหาเอง

- ใช้ดินน้ำมันไร้สารชนิดผิวเรียบที่ยังไม่ได้ผ่านการใช้ ไม่จำกัดสี

* ห้าม ใช้ดินน้ำมันชนิดเส้นเข้าแข่งขัน

* ห้าม แกะกระดาษ/พลาสติกห่อหุ้มดินน้ำมัน ก่อนให้คณะกรรมการตรวจอุปกรณ์การแข่งขัน

* ห้าม นวดดินน้ำมันก่อนเข้าแข่งขัน

* ห้าม ใช้อุปกรณ์ในการยัด ดัด พิมพ์ลาย อุปกรณ์ตกแต่ง เศษ/แท่งไม้ทุกชนิดและอุปกรณ์ตัดดินน้ำมัน

- ฐานรอง ใช้ไม้อัดขนาดกว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง

- กระเบื้องยาง หรือแผ่นรองนวด

- ตะกร้าใส่อุปกรณ์ที่ใช้ในการปั้น

- ป้ายชื่อโรงเรียน (ใช้กระดาษขนาด A4 พับเป็นสามเหลี่ยมระบุชื่อโรงเรียน เพื่อใช้วางประกอบในการถ่ายรูปผลงานส่ง)

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.7 ต้องใช้ดินน้ำมันที่เตรียมมาให้หมด

3.8 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ 35 คะแนน

- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน

15 คะแนน

- ความเชื่อมโยงของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด

20 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน 25 คะแนน

- ใช้อุปกรณ์ตามที่กำหนด

5 คะแนน

- การมีส่วนร่วมในการทำงาน

10 คะแนน

- เสร็จตามเวลาที่กำหนด

5 คะแนน

- มีการจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์เมื่อทำงานเสร็จแล้ว 5 คะแนน

4.3 การจัดองค์ประกอบภาพ ความละเอียด ประณีตสวยงาม 25 คะแนน

- ความละเอียด ประณีต สวยงามของชิ้นงาน 10 คะแนน
- การเลือกใช้สีดินน้ำมันหลากหลาย เหมาะสมและใช้ดินน้ำมันหมด 10 คะแนน
- ความสมดุลของการจัดองค์ประกอบภาพของชิ้นงาน 5 คะแนน

4.4 เนื้อหา 15 คะแนน

- ความสอดคล้องของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด 10 คะแนน
- ความสมบูรณ์ของชิ้นงาน 5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนน 70-79 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนน 60-69 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการตัดสิน คณะกรรมการ จำนวน 3 คน

คณะกรรมการตัดสิน ไม่สามารถตัดสินผลงานของโรงเรียนตนเอง

การแข่งขันสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภททีม ทีมละ 3 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 3 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน

3.2 แข่งขันสดผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่กำหนด

- ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้พิมพ์ชื่อโรงเรียน

- ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันเริ่มอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว ครูผู้ฝึกซ้อมแสดงวัสดุอุปกรณ์

การแข่งขันที่จะใช้ให้กรรมการดำเนินการแข่งขันตรวจสอบ

- เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งทำงานบนโต๊ะ หันหน้าเข้ากล้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน

- เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถ่ายรูปผลงานที่สำเร็จส่งภายใน 15 นาที โดยส่งผ่านลิงค์ Google Drive (จะดำเนินการแจ้งลิงค์ให้ทราบต่อไป)

3.3 สิ่งที่ต้องเตรียมในวันที่แข่งขัน

- คอมพิวเตอร์ 2 เครื่อง (เครื่องที่ 1 - สำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอเห็นนักเรียนขณะทำงาน มีระบบเสียง สำหรับพูดคุยโต้ตอบกับกรรมการ และฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 - คอมพิวเตอร์/กล้อง วางมุมหลังห้องฝั่งตรงข้ามประตู ให้ระยะกว้างครอบคลุมทั้งห้อง)

- สัญญาณอินเทอร์เน็ตที่เสถียร

3.4 หัวข้อการฉีก ตัด ปะ กระดาษ “สวนสัตว์ในจินตนาการ”

3.5 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันจัดหาเอง

- กระดาษขาว-เทา อย่างหนา ขนาดกว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง จำนวน 1 แผ่น

- กระดาษที่ใช้ในการฉีก ตัด ปะ ใช้กระดาษมันปูและกระดาษโปสเตอร์สีหน้าเดียวเท่านั้น ขนาด A4 ไม่จำกัดจำนวน

- ผ้าเช็ดมือ

- กรรไกรปลายมน

- กาวลาเท็กซ์พร้อมที่ทาขาว ห้ามใช้กาวน้ำชนิดหลอดและชนิดแท่ง

- ตะกร้าใส่อุปกรณ์

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.7 ห้าม ร่างภาพด้วยดินสอ หรืออุปกรณ์ใด ๆ ในการขีด หรือทำให้เกิดรอยบนกระดาษเทา-ขาว กระดาษมันปูและกระดาษโปสเตอร์สีหน้าเดียว ก่อนการแข่งขัน

3.8 ห้าม ม้วน พับ ขยำ บิดและหนูนกระดาษเพื่อสร้างชิ้นงานเป็น 3 มิติ

3.9 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ 35 คะแนน

- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน 15 คะแนน

- ความเชื่อมโยงของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด 20 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน 25 คะแนน

- ใช้อุปกรณ์ตามที่กำหนด 5 คะแนน

- การมีส่วนร่วมในการทำงาน 10 คะแนน
- เสร็จตามเวลาที่กำหนด 5 คะแนน
- มีการจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์เมื่อทำงานเสร็จแล้ว 5 คะแนน

4.3 การจัดองค์ประกอบภาพ ความละเอียด ประณีตสวยงาม 25 คะแนน

- ความละเอียด ประณีต สวยงามของชิ้นงาน 10 คะแนน
- การเลือกใช้เทคนิคและกระดาษอย่างหลากหลายและเหมาะสม 10 คะแนน
- ความสมดุลของการจัดองค์ประกอบภาพของชิ้นงาน 5 คะแนน

4.4 เนื้อหา 15 คะแนน

- ความสอดคล้องของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด 10 คะแนน
- ความสมบูรณ์ของชิ้นงาน 5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนน 70-79 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนน 60-69 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการตัดสิน คณะกรรมการ จำนวน 3 คน

คณะกรรมการตัดสิน ไม่สามารถตัดสินผลงานของโรงเรียนตนเอง

การแข่งขันต่อ LEGO พลาสติก

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2-3
2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภททีม ทีมละ 2 คน
3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 2 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน
- 3.2 แข่งขันสดผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่กำหนด
- ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้พิมพ์ชื่อโรงเรียน
 - ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันเริ่มอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว ครูผู้ฝึกซ้อมแสดงวัสดุอุปกรณ์

การแข่งขันที่จะใช้ให้กรรมการดำเนินการแข่งขันตรวจสอบ

- เปิดกล่อง ปิดไม้คู้ ผู้แข่งขันนั่งทำงานที่ให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
- เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถู้อผลงานที่ทำสำเร็จมายื่นหน้ากล่อง เพื่อให้กรรมการบันทึกภาพผลงาน

เมื่อกรรมการบันทึกภาพผลงานเสร็จแล้วจะแจ้งให้ออกจากห้องแข่งขัน

- 3.3 สิ่งที่ต้องเตรียมในวันที่แข่งขัน
- คอมพิวเตอร์ 2 เครื่อง (เครื่องที่ 1 - สำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอเห็นนักเรียนขณะมีระบบเสียง สำหรับพูดโต้ตอบกับกรรมการ และฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 - เครื่อง/กล่อง วางมุลหลังห้องฝั่งตรงข้ามประตู ให้ระยะกว้างครอบคลุมทั้งห้อง)

- สัญญาณอินเตอร์เน็ตที่เสถียร

- ### 3.4 คณะกรรมการให้นักเรียนต่อ LEGO ตามจินตนาการของตนเอง

- ### 3.5 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันจัดหาเอง

- LEGO จำนวน 1 ชุด (LEGO ขนาดกลาง จำนวน 150 ชิ้นขึ้นไป ไม่ให้มีอุปกรณ์เสริม เช่น ล้อรถ หรืออุปกรณ์อื่นๆ ที่ไม่ใช่ตัวต่อ ฯลฯ)

- 3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 50 นาที หลังจากครบเวลาแข่งขัน คณะกรรมการให้นักเรียนนำเสนอที่โรงเรียน

- ### 3.9 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

5. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน

- ## 5.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ 20 คะแนน

- ผลงานมีความแปลกใหม่ 20 คะแนน

- 5.2 การนำเสนอผลงานด้านภาษา สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ 30 คะแนน

- เนื้อเรื่องที่เล่ามีความสอดคล้องกับผลงาน 20 คะแนน

- ตลาดการเช่าชวนฟัง 10 คะแนน

- ### 5.3 กระบวนการทำงาน 20 คะแนน

- การวางแผนการทำงาน 5 คะแนน

- การมีส่วนร่วมในการทำงาน 5 คะแนน

- เสร็จตามเวลาที่กำหนด 5 คะแนน

- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์ 5 คะแนน

- #### 5.4 การจัดองค์ประกอบ/ความละเอียด ประณีต ของชิ้นงาน 30 คะแนน

- การจัดองค์ประกอบของชิ้นงาน 10 คะแนน

- ความละเอียด ประณีต ของชิ้นงาน 10 คะแนน

- | | | |
|-----------------------|----|-------|
| - ความสมบูรณ์ของผลงาน | 10 | คะแนน |
|-----------------------|----|-------|

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการตัดสิน คณะกรรมการ จำนวน 3 คน
คณะกรรมการตัดสิน ไม่สามารถตัดสินผลงานของโรงเรียนตนเอง

ใบสมัครการแข่งขันกิจกรรมนักเรียนระดับปฐมวัย



http://www.escd.or.th/data/2568/apply_child2568.docx

เมื่อสแกน QR Code หรือ คลิกลิงค์แล้ว ไฟล์ใบสมัคร (Word) จะอยู่ใน Download